Guatemala, 29 de Diciembre de 2022

Lic. Erenesto Salvador Flores Jerez Director General Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas Ministerio de Cultura y Deportes Su despacho.

Estimado Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	Jeymi Sharloth Avila Martínez	CUI:	2785 93690 1802
Servicios (Técnicos o Profesionales)	DGDCFC-029-194-2022	Acuerdo Ministerial:	230-2022
Número de Factura:	Técnicos	Nit del Contratista:	9820022-4
	1460554373		4D557CF2
Honorarios Mensuales:	Q5.000,00	Período del Informe:	Diciembre de 2022
Monto Total del Contrato Unidad Administrativa donde presta los servicios:	Q47.580,65	Plazo del Contrato:	16/03/2022 al 31/12/2022
	Dirección de Diversidad Cultural		

Objetivos del Contrato:

"El técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para la Dirección de Diversidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Apoyé en la coordinación y orientación técnicamente en el desarrollo de los programas, proyectos y actividades de la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- Apoyé en la capacitación al personal formador de la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna, en relación a técnicas, principios, metodologías y estrategias de enseñanza y aprendizaje de los valores culturales garífunas.
- c) Apoyé en coordinar y orientar la elaboración de planes de enseñanza y aprendizaje por cada proceso que se desarrolla en la Sede, en conjunto con los encargados de los mismos.
- d) Apoyé en coordinar la elaboración de instrumentos para el registro, la asistencia, monitoreo, evaluación y resultados del proceso de formación que se llevan a cabo en la Sede.
- e) Apoyé en coordinar con entidades culturales a nivel departamental en el desarrollo de la cultura garífuna.
- f) Apoyé la gestión de expedientes administrativos y técnicos de la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- g) Apoyé en mantener comunicación efectiva con la Dirección de Diversidad Cultural para el cumplimiento de los objetivos.
- h) Apoyé en controlar el buen funcionamiento, la calidad de los servicios y el uso adecuado de las instalaciones de la Sede de Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- i) Apoyé en velar el buen uso y mantenimiento del espacio museográfico de la Sede, así como el uso y condiciones adecuadas de toda la infraestructura.
- j) Apoyé actividades del Decenio Internacional de Afrodescendientes a nivel nacional.
- k) Apoyé en la organización de eventos y talleres relacionados a la recuperación de expresiones culturales ancestrales del Pueblo Garífuna a nivel local y nacional.
- Apoyé al rescate de los elementos culturales del pueblo garífuna.
- m) Apoyé asistiendo a procesos de formación que convoque la Dirección de Diversidad Cultural.
- n) Apoyé participando en actividades académicas y culturales a nivel local y nacional.

Jeymi Sharloth Avila Martínez

irma de Contratista

Lic. Cesar Alfredo Sagastume Bojórquez

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios (según Clausula de contrato: Décima Rimera)

Cultura

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios. Lic. (segon Clausula de contrato: Décima Primera)

Director de Diversidad Continal

Dirección de Diversibas Cultural y .

Fortalecimiento de las Culturas .

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Guatemala, 29 de Diciembre de 2022

Lic. Erenesto Salvador Flores Jerez Director General Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas Ministerio de Cultura y Deportes Su despacho.

Estimado Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista: _ Número de contrato:	Jeymi Sharloth Avila Martínez DGDCFC-029-194-2022	CUI: Acuerdo Ministerial:	2785 93690 1802 230-2022
Servicios (Técnicos o Profesionales)	Técnicos	Nit del Contratista:	9820022-4
Número de Factura:	1460554373	Serie:	4D557CF2
Honorarios Mensuales:	Q5.000,00	Período del Informe:	16/03/2022 al 31/12/2022
Monto Total del Contrato Unidad Administrativa donde presta los servicios:	Q47.580,65	Plazo del Contrato:	16/03/2022 al 31/12/2022
	Dirección de Diversidad Cultural		

Objetivos del Contrato:

"El técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para la Dirección de Diversidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo de las actividades realizadas durante el perio

- Apoyé en la coordinación y orientación técnicamente en el desarrollo de los programas, proyectos y actividades de la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- Apoyé en la capacitación al personal formador de la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna, en relación a técnicas, b) princípios, metodologías y estrategias de enseñanza y aprendizaje de los valores culturales garífunas.
- Apoyé en coordinar y orientar la elaboración de planes de enseñanza y aprendizaje por cada proceso que se desarrolla en la c) Sede, en conjunto con los encargados de los mismos.
- Apoyé en coordinar la elaboración de instrumentos para el registro, la asistencia, monitoreo, evaluación y resultados del proceso de formación que se llevan a cabo en la Sede.
- e) Apoyé en coordinar con entidades culturales a nivel departamental en el desarrollo de la cultura garífuna.
- Apoyé la gestión de expedientes administrativos y técnicos de la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- Apoyé en mantener comunicación efectiva con la Dirección de Diversidad Cultural para el cumplimiento de los objetivos.
- Apoyé en controlar el buen funcionamiento, la calidad de los servicios y el uso adecuado de las instalaciones de la Sede de Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- Apoyé en velar el buen uso y mantenimiento del espacio museográfico de la Sede, así como el uso y condiciones adecuadas de toda la infraestructura.
- Apoyé actividades del Decenio Internacional de Afrodescendientes a nivel nacional. i)
- Apoyé en la organización de eventos y talleres relacionados a la recuperación de expresiones culturales ancestrales del Pueblo k) Garífuna a nivel local y nacional.
- n Apoyé al rescate de los elementos culturales del pueblo garífuna.
- Apoyé asistiendo a procesos de formación que convoque la Dirección de Diversidad Cultural.
- Apoyé participando en actividades académicas y culturales a nivel local y nacional.

Jeymi Sharloth Avila Martínez

Firma de Contratista

Lic. Cesar Alfredo Sagastume Bojórquez

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios (según Clausula de contrato: Décima Primera)

Cultura

Firmo y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios (según Clausolla de contrato Decima Primera)

ector de Diversidad C

Dirección General de Desarrollo Cultural procesionino Fortalecimiento de las Culturas MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Guatemala, 29 de Diciembre de 2022

Lic. Erenesto Salvador Flores Jerez Director General Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas Ministerio de Cultura y Deportes Su despacho.

Estimado Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	Jeymi Sharloth Avila Martínez	CUI:	2785 93690 1802
	DGDCFC-029-194-2022	Acuerdo Ministerial:	230-2022
Servicios (Técnicos o Profesionales)	Técnicos	Nit del Contratista:	9820022-4
Número de Factura:	1460554373	Serie:	4D557CF2
Honorarios Mensuales:	Q5.000,00	Período del Informe:	16/03/2022 al 31/12/2022
Monto Total del Contrato	Q47.580,65	Plazo del Contrato:	16/03/2022 al 31/12/2022
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	Dirección de Diversidad Cultural	_	

Objetivos del Contrato:

"El técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para la Dirección de Diversidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo ordenado de los resultados obtenidos:

- Se logró la coordinación y orientación técnicamente en el desarrollo de los actividades como el dia inernacional de la mujer Garifuna, Día Internacional de los Afrodescendientes, Dia nacional del Pueblo Garifuna.
- Se logró capacitar al personal formador durante 8 meses con diferentes temáticas, con el objetivo de mejorar las formas de enseñanza a los 55 niños que asisten a la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna. b)
- Se logró coordinar actividades para el prodesarrollo de la Cultura Garífuna con distintas organizaciones e instituciones como lo c) son: JUGAGUA, CODISRA, MAGA, MINTRAB.
- Se logró realizar 2 modificaciones en el area de museografia durante el año con el fin de mejorar la presentacion de la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garifuna.
- Se logró coordinar con entidades culturales de 5 municipios, 3 actividades a nivel nacional siendo estos: "Un encuentro cultural de afroscendientes, con 150 jóvenes en el municipio de San Jerónimo, Baja Verapaz; Dia internacional de la mujer garifuna en la e) Ciudad de Guatemala con participacion de 70 mujeres garífunas.
- Se logró la gestión de expedientes administrativos y técnicos de los 4 formadores culturales para las distintas capacitaciones que se realizaron dentro de la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- Se logró mantener comunicación efectiva durente 10 meses con la Dirección de Diversidad Cultural para el cumplimiento de los objetivos.
- Se logró controlar el buen funcionamiento, la calidad de los servicios y el uso adecuado de las instalaciones en activividades como, a) apoyo en investigaciones a 100 niños y jóvenes garífunas de la Sede de Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- Se logró velar el buen uso y mantenimiento del espacio museográfico de la Sede, así como el uso y condiciones adecuadas de toda la infraestructura durante 10 meses.
- j) Se logró coordinar 2 actividades del Decenio Internacional de Afrodescendientes a nivel nacional.
- Se logró la organización de 20 eventos y talleres relacionados a la recuperación de expresiones culturales ancestrales del Pueblo k) Garífuna a nivel local y nacional.
- I) Se logró el apoyo de 25 actividades para el rescate de los elementos culturales del pueblo garífuna.
- Se logró el acompañamiento a 2 procesos de formación que convocó la Dirección de Diversidad Cultural.
- Se logró la participación en 15 actividades académicas y culturales a nivel local y nacional.

Jeymi Sharloth Avila Martínez

Lic. Cesar Alfredo Sagastume Bojórquez

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios

(según Clausula de contrato: Décima Primera) Cultur

Lic. César Alfr

Fortalecimiento de las Culturas

Elicio Contrato: Décima Primera)

Fortalecimiento de las Culturas

MINISTERIO DES CONTRATOS DE CULTURAS

Onva: eral de Desarrollo Cultural y Diversión de la Culturas

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES